



TENTATIONS

focus

«LUMIÈRE INVISIBLE» RETOUR SUR UN ÉVÉNEMENT SIDÉRAL



L

'exposition de Yahya & Qotbi, « Lumière invisible », qui s'est tenue en partenariat avec *Couleurs Maroc* du 10 avril au 7 juillet 2013 à l'Institut du Monde Arabe à Paris, restera un événement majeur de la scène artistique internationale. Le peintre et le dinandier y dévoilaient dix-sept œuvres à plus d'un titre exceptionnelles. Fruits de trois années de collaboration, elles auront transmis un message de paix, d'amour et de partage entre les peuples, les cultures et les religions. L'événement aura accueilli quelque 10 000 visiteurs, au premier rang desquels Jack Lang, président de l'IMA : « C'est une exposition éblouissante de beauté, de lumière. On est envoûté, on ne peut échapper à la splendeur des formes, des couleurs, des matériaux. C'est un voyage à travers l'espace, à travers la lumière, à travers les formes ».



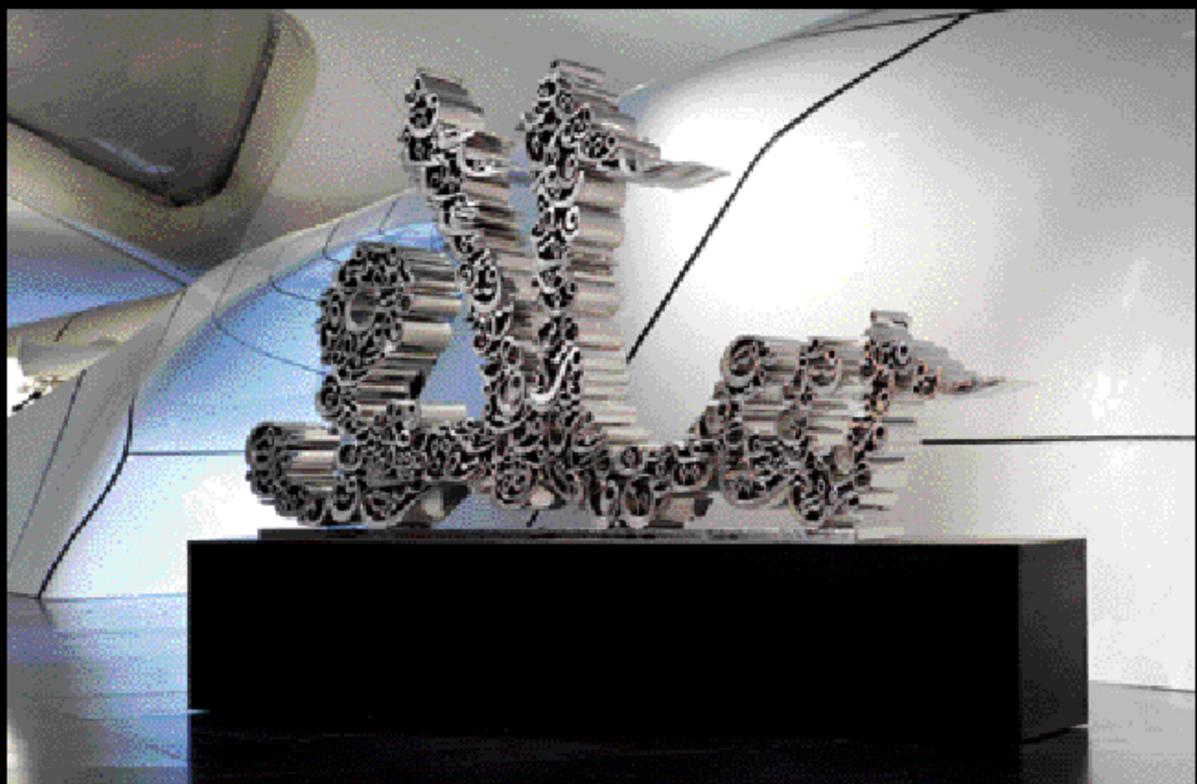
De gauche à droite :
Jack Lang, Mehdi Qotbi et Yahya



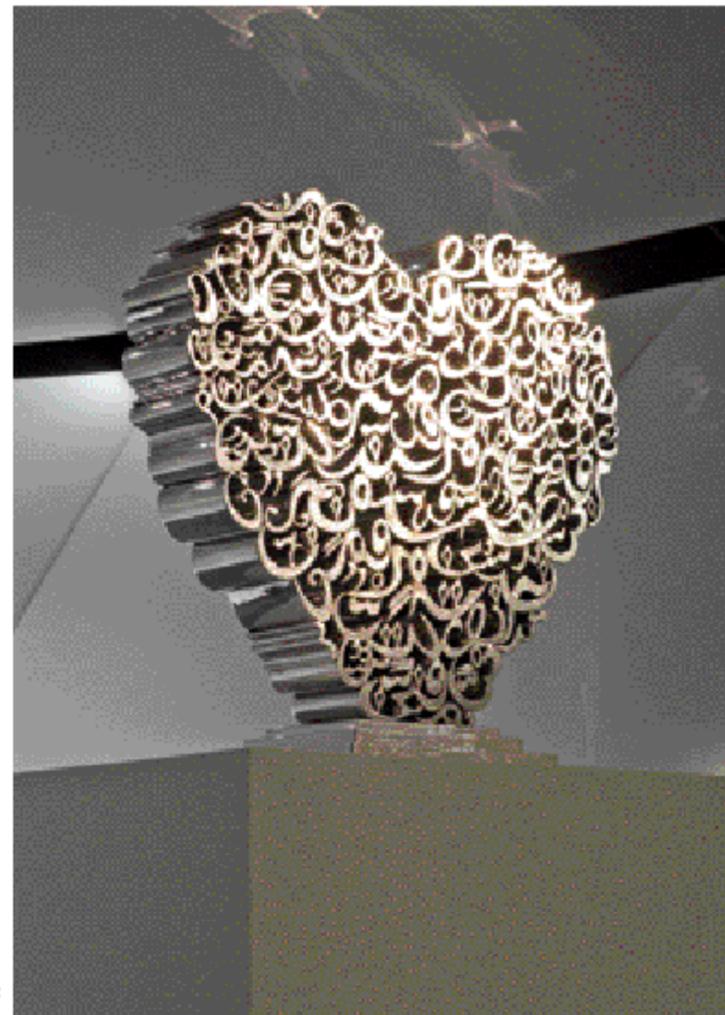
PAGE DE DROITE, DE HAUT EN BAS
ET DE GAUCHE À DROITE :
N° 25 - AMPHORA, ACIER INOXYDABLE POLI :
1 860 x 1 860 x 2 675 (H) MM
N° 5 - STÈLE, LAITON FINITION BRONZE :
990 x 250 x 2 260 (H) MM
N° 23 - THREE PILLARS,
LAITON FINITION BRONZE :
575 x 575 x 2 000 (H) MM



N° 10 - LAYERS.
LAITON FINITION BRONZE :
1 450 x 40 x 1 450 (H) MM

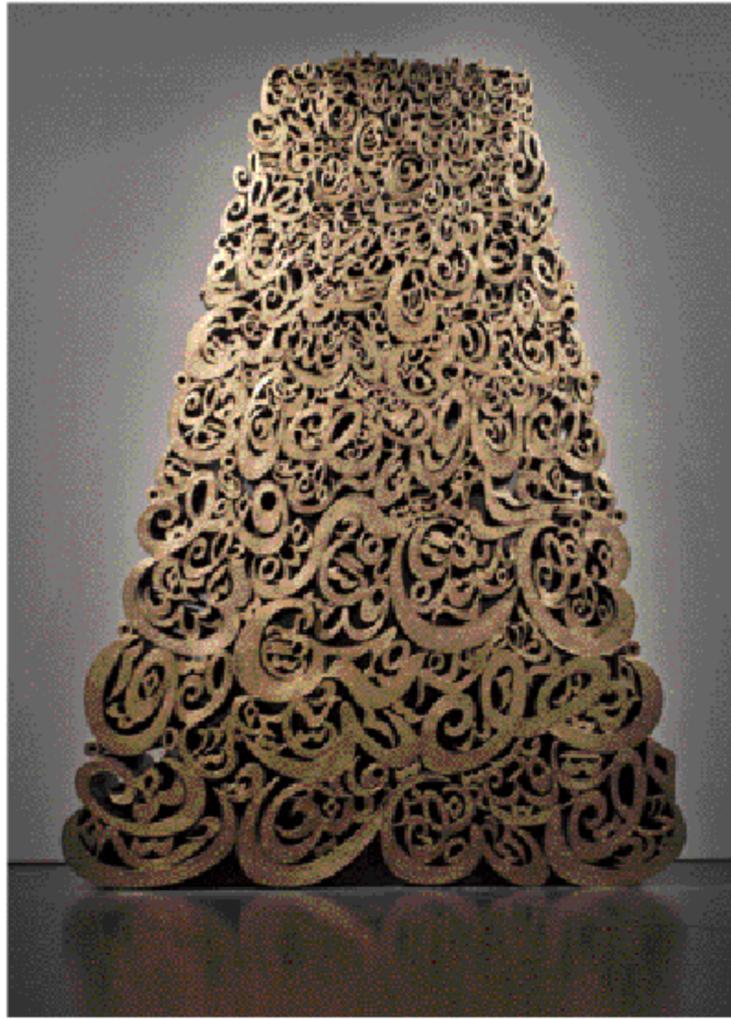


N° 13 - SALAM.
ACIER INOXYDABLE POLI :
3 810 x 805 x 2 830 (H) MM



N° 26 - LOVE. ACIER INOXYDABLE POLI :
840 x 390 x 840 (H) MM





N° 8 - MESOPOTAMIA.
LAITON FINITION BRONZE :
1 860 x 500 x 2 630 (H) MM



N° 1 - GLOBE. ACIER INOXYDABLE POLI :
2 470 x 2 470 x 2 520 (H) MM



N° 12 - THE WALL.
LAITON FINITION BRONZE :
800 x 440 x 2 500 (H) MM